



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
SUPPLEMENTARY EXAMINATION 2015

FRENCH SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

Time: 2 hours

100 marks

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

1. This question paper consists of 6 pages. Please check that your paper is complete.
 2. Answer ALL questions in French.
 3. Number your answers exactly as the questions are numbered.
 4. Begin each question on a new page.
 5. It is in your best interest to write legibly and to present your work neatly.
 6. Do not write in pencil.
 7. Please hand in this question paper.
-

SECTION A EXPRESSION D'OPINION**QUESTION 1****Expression d'un point de vue sur un sujet évoqué dans un court texte.**

Choisissez **UNE** des questions suivantes (1.1 **OU** 1.2). Lisez le texte, puis écrivez **150 – 200 mots** environ. (Le document vous aide à trouver des idées, mais ne recopiez pas des phrases entières !) **Il faut diviser votre travail en paragraphes.**

1.1 L'intégration de la technologie en classe – oui ou non ?

La technologie a complètement changé mes méthodes d'étude, par exemple j'utilise un dictionnaire en ligne ainsi que des applis* qui m'aident à préparer mes notes. J'apprécie aussi l'utilisation des TICE* – surtout les forums où je peux communiquer en « temps réel » avec mes camarades de classe sur un devoir.

Marie-Lise (17 ans)

Je suis fou de la technologie donc j'adore l'utiliser en classe ! Je préfère apprendre de façon interactive. Je réussis mieux à l'école parce que je me concentre plus et je suis très motivé. Mes parents sont satisfaits – moi aussi ! Ils m'harcèlent* moins ! En plus, mon cartable est plus léger.

Julien (18 ans)

J'aime les nouvelles technologies, mais je trouve que la plupart de mes enseignants n'ont pas assez d'assurance*. À cause de ça, on perd trop de temps en classe, ou mes camarades se mettent à surfer Internet au lieu de faire attention à l'enseignant. Il faut plus de discipline.

Magali (17 ans)

* applis	Applications, logiciels (programmes informatiques)
* TICE	Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement
* harceler	agacer, irriter
* assurance	confiance

Et vous ? Que pensez-vous des nouvelles technologies dans la salle de classe ? Préférez-vous apprendre avec ou sans l'aide des smartphones, des tablettes et des ordinateurs ?



OU

1.2 Tabac, alcool, drogues – un problème réel ou imaginaire chez les jeunes ?

Les jeunes Français en première ligne*



Les conclusions d'un rapport rendu public récemment par **L'Observatoire français des drogues et des toxicomanies** sont alarmantes : en France, les addictions ne diminuent pas, bien au contraire. En plus, les jeunes consomment plus de tabac, d'alcool ou de cannabis en France que dans les autres pays européens.

En ce qui concerne l'usage du tabac, la France est le pays européen qui compte le plus de jeunes fumeurs : à 15 ans, plus d'un jeune sur deux a fumé.

En ce qui concerne l'alcool, la consommation quotidienne* diminue, mais un phénomène se développe : la consommation excessive dès l'âge de 15 ans, la « biture express »* : 53% des adolescents de 17 ans le font régulièrement.

En ce qui concerne les drogues, 1,2 million de Français utilisent régulièrement le cannabis, et 6% des 17 – 25 ans sont des consommateurs réguliers. En France, on voit l'émergence* de nouveaux produits de synthèse* : 60 ont été détectés pendant les 5 dernières années. La « consommation festive » des drogues devient un problème de plus en plus grave.

[Texte adapté de : <http://www.franceinfo.fr/> 28 mai 2013]

- *en première ligne les plus influencés/touchés
- *quotidienne tous les jours
- *« biture express » boire excessivement de l'alcool pour s'enivrer le plus vite possible
- *émergence arrivée
- *nouveaux produits de synthèse nouvelles drogues fabriquées en utilisant plusieurs éléments différents

Et selon vous ? Pensez-vous que la consommation de tabac, d'alcool et de drogues chez les jeunes sud-africains devient un problème de plus en plus sérieux dans les lycées ? Utilisez-vous des drogues ? Justifiez votre réponse.

30 marks

SECTION B MESSAGES**QUESTION 2****Rédaction de trois messages correspondant à des situations de communication diversifiées.**

Choisissez **TROIS** des quatre situations suivantes. Rédigez pour chacune un message court, mais clair et précis. Écrivez **50 mots** environ pour **chaque message**.

N'oubliez pas : de faire attention au registre et à la mise en page de chaque message.
 d'écrire des phrases complètes et correctement construites.

- 2.1 Vous aimeriez visiter Paris. Air France organise un concours, dont le prix est un séjour d'une semaine à Paris. Il faut écrire sur la page Facebook d'Air France pour décrire votre rêve parisien et pourquoi vous mériteriez de gagner le prix.

ET / OU

- 2.2 Votre voisin(e) français(e) vous a invité à célébrer la Fête Nationale chez lui / elle cette année. Malheureusement vous n'êtes pas libre. Donnez-lui vos excuses en laissant un message sur la boîte vocale de son portable.

ET / OU

- 2.3 Votre ami(e) vient de recevoir de bonnes nouvelles. Écrivez une carte pour le / la féliciter, en précisant les détails de ce qui lui est arrivé. Proposez une idée intéressante pour fêter sa bonne fortune.

ET / OU

- 2.4 Imaginez que vous êtes M. Beaumont. Écrivez un e-mail à l'Ambassadeur de Chine à Paris dans lequel vous vous plaignez* du commerce illégal de M. Axel Lang à Shanghai.

***plaignez** exprimez votre mécontentement

30 marks

SECTION C LANGUE EN CONTEXTE

Répondez aux deux questions (Question 3 ET Question 4).

QUESTION 3**Reformulation d'un texte.**

Aujourd'hui nous allons jouer aux devinettes* : **QUI SUIS-JE ?** Vous avez choisi d'être l'actrice Eva Green et vos camarades de classe doivent deviner qui vous êtes. Lisez l'article ci-dessous et écrivez **le discours (présentation orale)** que vous allez présenter à vos camarades de classe en **100 – 120 mots** environ.

N'oubliez pas : de rapporter (sans les citer) la majorité des idées du texte.
de ne pas mentionner le nom de l'actrice ni de son père !
de poser la question « Qui suis-je ? » à la fin de votre discours.

Commencez par : Je suis juste quelqu'un de simple ...

**EVA GREEN – JUSTE QUELQU'UN DE SIMPLE**

L'actrice française Eva Green, née le 5 juillet 1980, est la fille de l'actrice française Marlène Jobert et du chirurgien-dentiste suédois Walter Green. Elle a grandi à Paris avec sa sœur jumelle physiquement non semblable, Joy.

Depuis une visite au musée du Louvre à l'âge de 7 ans, elle s'intéresse à l'égyptologie*, mais le théâtre la passionne également. Sa carrière filmographique a commencé en 2002 quand elle a joué le rôle d'Isabelle dans *Les Innocents* de Bernardo Bertolucci. Eva Green, la belle « James Bond Girl » de *Casino Royale*, n'a jamais aimé se maquiller et s'habiller de manière chic ! Dans la vie, c'est une fille simple et timide qui a voulu être actrice pour se cacher derrière des personnages. Elle aime devenir quelqu'un d'autre.

À cause de son métier, elle voyage souvent. Quand elle arrive dans une ville, elle veut savoir où se trouvent les bons restaurants, car elle aime beaucoup les cuisines différentes. Elle se sent citoyenne* du monde. Bien qu'elle adore son métier d'actrice, elle a une autre passion : la musique classique. Elle rêve de composer un jour. Toujours célibataire, Eva fait soupirer* tous les hommes sur la planète. N'oublions pas qu'elle est aussi l'inspiratrice du parfum *Midnight Poison* de Dior ! La belle et mystérieuse Eva ...

[Texte adapté de : *Ça Va*, novembre/décembre 2006; [www.fr.wikipedia.org/Eva Green](http://www.fr.wikipedia.org/Eva_Green)]

- *devinettes jeu où on imagine la solution
- *égyptologie étude scientifique de l'Égypte ancienne
- *citoyenne habitante
- *soupirer tomber amoureux; rêver d'amour

[20]

QUESTION 4

Formulation d'un texte cohérent* à partir de notes.

À l'école vous avez vu une présentation PowerPoint sur les bons réflexes pour protéger l'environnement. Utilisez les notes de la présentation ci-dessous pour écrire **un dialogue**, en environ **100 – 120 mots**, entre deux adolescents, qui discutent de ce qu'ils peuvent faire pour la planète.

N'oubliez pas : d'écrire une phrase d'introduction **avant de commencer le dialogue**.
de communiquer la plupart des idées dans les notes.
de distribuer les détails entre les 2 adolescents.

***cohérent :** phrases complètes et grammaticalement correctes



1.
Économies d'eau : couper l'eau (se brosser les dents) ;
la douche / le bain ? Traquer les fuites* d'eau !

2.
Électricité ? Utiliser : ampoules basse consommation /
chauffe-eau solaire / isolement* des toits ✓ 😊

3.
Jardinage vert : compostage des déchets organiques (ne
pas tout jeter ➡ poubelle !) Pesticides chimiques ➡
pollution : eaux (surfaces / souterraines)

4.
Manger bio* : en saison ;
produit localement ✓ 😊
➡ moins d'émissions de gaz (effet de serre) ;
pourquoi ? transportation
(fruit importé, pays
exotique)

5.
Recyclage : déchets /
papier. sacs en plastique :
choix (jetable → durable)

6.
Les autres jeunes ? Bons
réflexes ? Protéger la
planète ensemble !

[Texte adapté de : http://www.nicolasvanier.com/notre_planete/images/a_vous_agir/gestes_utiles.pdf]

*fuite	l'eau qui échappe (perdue)
*isolement	barrière pour retenir la chaleur
*bio	biologiquement, au naturel

[20]

40 marks

Total : 100 marks