



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2017

HINDI FIRST ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

Time: 2 hours

70 marks

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

1. This question paper consists of 4 pages. Please check that your paper is complete.
 2. Read the instruction to each question carefully.
 3. Answer all sections.
 4. All answers must be written in the Hindi script.
 5. You may use the last 4 pages of the Answer Book for rough work. Cross out all rough work before handing in your answer book.
-

भाग क

निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं दो पर पूछे गये प्रश्नों का उत्तर हिन्दी में दीजिए।

प्रश्न १

कविता

१.१ माता

- | | | |
|-------|--|-----|
| १.१.१ | "माता" शीर्षक के आधार पर माता का वर्णन कीजिए। | (६) |
| १.१.२ | निम्नलिखित पंक्तियों को अपने शब्दों में संक्षेप व्याख्या कीजिए।
"मुझसे मेरे पुनर्जन्म का वचपन खेल रहा है।
मेरे जी का टुकड़ा हँसकर मुझे ढकेल रहा है।" | (६) |
| १.१.३ | 'मैं इस परम ज्याति की पगली नम्र भार वाहक हूँ।' इस पंक्ति का अर्थ अपने शब्दों में समझाइए। | (६) |

१.२ कहानी : सत्ती :

- | | | |
|-------|---|------|
| १.२.१ | सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए : | |
| (क) | "महि पाताल नाक जसु व्यापा। राम वरी सिय भंजेउ चापा॥
करहिं आरती पुर नर नारी। देहिं निछावरि वित्त विसरी॥" | (६) |
| (ख) | "नाचहिं गावहिं विवृथ वधूटीं। वार वार कुसुमांजलि छुटीं। जहें तहें विप्र वेद
धुनि करहीं। वंदी विरिदावलि उच्चरहीं॥" | (४) |
| १.२.२ | सती स्वयंवर : सीता राम के स्वयंवर को अपने शब्दों में वर्णन कीजिए। | (७) |
| | | (३५) |

प्रश्न दो

निम्नलिखित दो प्रश्नों में से किन्हीं एक के पूछे गये प्रश्नों का उत्तर हिन्दी में दीजिए।

- | | | |
|-----|--|------|
| २.१ | कहानी : चिंतादेवी : बुंदेलखण्ड के एक बीहड़ स्थान में चिंतादेवी के मन्दिर की बड़ी मान्यता है ? बताओं क्यों ? कहानी के आधार पर अपने शब्दों में समझाइए। | (३५) |
|-----|--|------|

अथवा

२.२ कहानी : सत्ती :

- | | | |
|-------|--|------|
| २.२.१ | चिंतादेवी का मंदिर को वर्णन कीजिए। | (६) |
| २.२.२ | रलसिंह के चरित्र का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए ? | (८) |
| २.२.३ | अपिके विचार में बुंदेलखण्ड के लोग आज भी चिंतादेवी के मन्दिर में क्यों पूजा करने जाते हैं ? | (६) |
| २.२.४ | जब रलसिंह आँखें खुलीं तब क्या हुआ ? | (८) |
| २.२.५ | चिता के पास क्या हुआ ? | (७) |
| | | (३५) |

प्रश्न तीन

निम्नलिखित नाटक मेल मिलाप में से किन्हीं एक के पूछे गये प्रश्नों का उत्तर हिन्दी में दीजिए।

३.१ निम्नलिखित पात्रों में से किन्हीं एक का चरित्र-चित्रण कीजिए।

३.१.१ मंगल सिंह

३.१.२ किशन सिंह

(१०)

३.२ राथा कौन थी?

(४)

३.३ किसके बीच पुरानी दशमनी थी और वातों क्यों?

(४)

३.४ 'इस तरह से हठ करना ठीक नहीं।' यह किसने कहा और क्यों?

(६)

३.५ किशन ने सारा भार अपने ऊपर क्यों ले लिया?

(४)

३.६ क्या अन्त में मेल मिलाप हुई या नहीं? अपने शब्दों में समझाइए।

(७)

(३५)

अथवा

३.७ मंगल सिंह : "जीवन में भूल सभी से होती है यदि घरके लोगों में ही मेल मिलाप न रह जाने की भूल हो जाए और समय रहते समझकर भूल सुधार ली जाए तो परिस्थिति कैसे सम्भल जाती है। इस आधार पर मेल मिलाप की कहानी का व्याख्या कीजिए। विस्तार पूवक समझाइए।

(३५)

प्रश्न ४

निम्नलिखित दो प्रश्नों में से किसी एक के पूछे गये प्रश्नों का उत्तर हिन्दी में दीजिए।

- | | |
|-----|--|
| ४.१ | घीसू ने क्यों कहा? “जो ग्रीबों को दोनों हाथों से लूटते हैं” व्याख्या कीजिए? (८) |
| ४.२ | घीसू और माधव का “विचित्र जीवन” का वर्णन कीजिए? (८) |
| ४.३ | क्या गौव के लोगों ने इन के मदद किये? उदाहरण द्वारा समझाइए। (३) |
| ४.४ | कहानी के अन्त में क्या हुआ? (६) |
| ४.५ | यह कहानी हृदय में क्या भावना उत्पन्न करते हैं? अपने शब्दों में चर्चा कीजिए। (१०) |
- (३५)

अथवा

- ४.६ "घीसू एक दिन काम करता तो तीन दिन आराम" : इस विचार पर "कफन" कहानी अपने शब्दों में समझाइए। (३५)

[७०]

Total: 70 marks