



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2016

URDU FIRST ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours

70 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

QUESTION 1 SHORT STORY

1.1 CONTEXTUAL

سوال نمبر ۱ : کہانی . وقت

۱. انصاف پسند۔ رحم دل نیک
۲. ملازمت وقت کسی پابندی نہیں کرتے۔ تکلیف
۳. وقت کی پابندی کرنے کا اُس کو سونے کی پلیٹ دی جائے گی۔ وزیر
۴. وقت کی پابندی کرنے لگے اور لوگوں کی شکایت دور ہوگی۔
۵. لڑکا دیر تک اپنی کتابی پڑھتا۔

(5 × 2 = 10)

سوال نمبر ۲ : معنی

۱. سب کو ایک نگاہ سے دیکھتا۔
۲. ملک میں خبر کرنا۔
۳. سرائے یعنی بہت کام کرتا۔
۴. اللہ کے آگے نماز وغیرہ پڑھتا۔
۵. کسی کو احم بات کہنا : بولنا

(5 × 2 = 10)

سوال نمبر ۳ : پیرا گراف :

۱. سونے پلیٹ : انجام بادشاہ کی طرح سے . جس کو پکرنے دینا وہ پلیٹ
ہاتھ سے گر جاتی . سب حکومت میں ناپاس ہونے
لڑکے کو پلیٹ دی تو وہ ہاتھ سے نہیں گری . وزیر بن گیا (5)
۲. بادشاہ :
رحم دل . نیک . انصاف پسند . سب کی خبر رکھتا .
وقت کی پابندی حکومت جن نہیں تھی . شکایت جلی
پابندی نہیں کرتے . اعلان کیا . سونے کی پلیٹ . (5)

۳. لڑکا : وقت :
کسی پابندی : وقت کی پابندی لڑکا ضرور کرتا . بادشاہ نے اُس
کو ہاتھ میں پلیٹ دی تو وہ نہیں گری . بادشاہ
نے لڑکے کو وزیر بنا دیا . بیان وقت کسی پابندی
(5)

[35]

OR

1.2 ESSAY

سوال نمبر ۲ : ضمنیوں
وقت کی پابندی:

بادشاہ کی حکومت میں وقت کی پابندی نہیں تھی
آرام اور چسی سے گزارے زنجی۔ بسر کرے۔
بادشاہ کو پتہ چلا۔ تکلیف ہوئی۔ اعلان کرادیا
وقت کی پابندی جو شخصی زیادہ کریگا۔ انعام ملے گا۔
سوئے ہی پلیٹ
لڑکا دربار میں حاضر ہوا۔ لڑکے کے ہاتھ سے پلیٹ نہیں گری۔
وزیر بن گیا۔
لڑکے کی وقت کی پابندی، صبح سویرے اٹھتا۔ عبادت کرتا
سافر نے شکایت نہیں کی۔ رات کو لڑکا ایک بوڑھے کے لئے
دن رات کو کھانا لے جاتا۔ وہ بوڑھا بادشاہ تھا۔
لڑکا وزیر بن گیا۔ بادشاہ بہت خوشی تھا

[35]

QUESTION 2 DRAMA

2.1 CONTEXTUAL

سوال نمبر ۲ : ڈراما

۱۔ معنی : آپ بھدروری

۱۔ آپ کی بھدروری اور محبت نے مجھے آپ کا نوکر بنا دیا۔ ادب کرتا ہے

۲۔ میں قاتل ہوں۔ مجھے فوراً مار ڈالو۔

۳۔ میں نہ جانوں کیا کروں۔ فرضی آپ پر ہے میرا۔

(3 × 3 = 9)

۲۔ سبق : دوستی . سچائی . محبت . پیار

بدلہ لینا . فرضی نہیں ہے .

(5)

لوگ اجنبی تھے اور آپس میں دوست بن گئے .

۳۔ پیرا گراف . (۵-۶ لائن) .

۱۔ ابراہیم : مہمان بن کر آیا . شمعوں کے یہاں قیام کیا .
والو کا قاتل . شمعوں کو ابراہیم نے صاف صاف

بتا دیا . خون کا بولہ خون . لیکن شمعوں نے

ابراہیم کو صاف کر دیا . قتل کا بولہ . خاندان

(5)

۲۔ شمعوں : پتہ چل ابراہیم باپ کا خونی ہے . ادھر ادھر

ٹھہرتا ہے . ہاتھ تلوار پر رکھتا ہے . مکالتا ہے .

وایسی رکو دیتا ہے . آخر وہ کیا کریں . مہمان

اور باپ کا قاتل . وعمرے اور فرضی کو لگا رہے

جو بولہ انتقام اکتا ہے . حفاظت .

(5)

۳۔ ڈراما ماہ خاتمد :

ابراہیم شمعوں کے باپ کا قاتل ہے . شمعوں کو خبر پڑھتی ہے

ابراہیم نے صاف صاف بتا دیا . خون کا بولہ خون .

قتل کا بولہ لینا ضروری ہے . . . مگر شمعوں کے کہا : خاندان کی

روایت پر حرف نہیں آنے دھونگا . میں نے تمہیں صاف کیا خواہی

(5)

۴. ٹھلے پورے لکھیے۔
۱. آپ کا علاج بنا لیا ہے۔ ٹھون
 ۲. ذمہ دار ہوں۔ خراشی
 ۳. اپنے باپ کے قتل کا بولہ لیا۔
 ۴. پھر نیام کے انور رکو دیتا ہے۔
 ۵. شخصوں : ابراہیم : خادم۔

(5)
(1)
[35]

OR

2.2 ESSAY

سوال نمبر ۲ - ڈراما: مہمان

میں ایک قاتل ہوں: ابراہیم نے کہا۔
پنا دی رہنے کے لئے۔
قاتل تھا۔ آپ کو پتہ نہیں تھا۔
باپ کے قتل کا بولہ لے۔

گمراہ مت کرو۔ خاندان کی روایت، حرف نہی کرتا۔
خواری قسم شخصوں نے آخر میں اُسے معاف کر دیا۔
شاگرد ۱۲ - ۲۵ لائن کا ضمیموں لکھینگے۔

[35]

QUESTION 3 NOVEL

3.1 CONTEXTUAL

سوال نمبر ۳ - ناول

۱.۱ معنی

۱. ماں کا دل گرج بیٹیا

۲. پیریشان میں تھی

۳. خوشی کی آواز بھلی لگی تھی

(3 × 2 = 6)

۱.۲ جی پاں

ایک دل کس کہانی

لڑکیا ماخاناؤ بی گئی

گھرنی حالت

پھاڑ کی طرف - خوانس

گھومنے لگی

(6)

۱.۳ ۱. غلط

۲. صحیح

۳. غلط

(6)

۱.۴ ۱. پیریشان

۲. آواز

۳. منتر

۴. پھاڑ

۵. سحر

(5)

۱.۵ ۱. اور گھر سے نکال ڈالا

۲. بات کرنے لگی

۳. زبونی میں مزہ آتا

(3 × 2 = 6)

۴. گھر میں سارا دن بھنسی تھی

۵. خوشی تھی - ماں کا علاج بے چھوٹ سکتے

آزار زدگی، باہر نکال آنا

(6)

[35]

OR

3.2 ESSAY

سوال نمبر ۲ : ناول

فاختاؤ کی خوشیاں۔
شام ہو گئی۔ پری نے بہنوں کی باتیں سنی۔
رحم آیا۔
پانی چھڑکا۔ پری منتر لگایا۔
خوبصورت فاختاؤں بن گئی۔ اڑنے لگی
گھر کے اوپر اڑان کی
ماں آگن میں کام کرتی تھی
جیریاں فی آواز آئی۔
تعجب کرنے لگی۔ ٹوٹو بولی۔
چا والوں میں سات نہیں ڈال
بہت خوشی تھی۔ گھر سے چلے گئے۔
رنگی میں آرا دی ملی۔
بضیرسی بکت کہ سب ہم کو مارا۔
لڑکیاں گھر چھوڑ کر بہت خوشی تھی۔
شائر ۲-۲۵ لائن لکھینگے۔

[35]

QUESTION 4 POETRY

4.1 POEM 1

سوال نمبر ۱ : نظم : ساری دنیا

- (2) ۱. جو انسان غصہ . فحش . مار کٹائی میں پھنستے ہیں
- (2) ۲. مل کر لہیلے . کھائی . سیر کو جائی
- (2) ۳. عقل کا نور عطا کیا ہے .
۲. صفتی :

- (2) ۱. جو اللہ کے حکم پر نہیں چلتا .
- (2) ۲. سب کے ساتھ پیار . صحبت سے رہنا .

۵

۱. انسان کو اچھی باتی کرنا چاہیے
سچائی پر چلنا ہوگا .
- (4) اچھے لوگ جو دنیا میں ہیں ان کی عزت کرو .
۲. شیطان کے بھائی وہ ہیں جو غصہ کرتے ہیں
خفگی کرتے ہیں . ایک دوسرے سے لڑتے ہیں
انسان کو یہ چیزوں سے دور رہنا چاہیے .

(3)
[17]

4.2 POEM 2

سوال نمبر ۲، ستارے

۱. اشعار :

شاعر بھی کہتا ہے کہ ستارے کی آنکھیں کھلتی ہی گویا
بھی دلاتی ہی . لاکھوں ہی مہم اور اکم نظر
آتے ہی .

(3)

۲. ہم سے بہت دور رہتے ہی . شاید وہ بھی سنتے ہی
اور کچھ نہیں کہتے ہی شاعر فرماتا ہے کہ وہ بھی
تارے ہی اور کسی کے بھی پیارے ہی .

(3)

۳. شاعر بھی کہتا ہی کہ تاروں کی دنیا الگ ہی ہی
اور انسان ہی جان سکتا ان کی دنیا ہی ہی

(3)

۴. ستارے : رات کا وقت ہے . تارے روشن ہی
ہتے اور کھیلے ہی جیسے ہم کو ستارے ہی
ایسا لگتا ہے کہ وہ بھی دلاتے ہی
لاکھوں تارے ہی . مہم . ایسا لگتا ہے کہ وہ
اکم نظر آتے ہی

دور ہے ہم سے . سنتے ہی . وہ بھی کسی کے پیارے ہی
ان کی دنیا الگ ہی ہی اور کوئی نہ جان سکتا ہی

(9)

[18]

[35]

Total: 70 marks